

類

腋

鱸香先生所輯類腋本以天地人物今部天地二部業已鏤梓風行人物部久之未就先君子每以為此書簡而談不可不纂成致貽藝林之憾曰率不肖隆孫鱗次諸書

采掇菁藻筆之臣冊眎鱸香先生

先生復與先君子互相整頓得如
千卷刻日鳩工不意歲值龍蛇先
君子遽赴玉樓隆孫仰承先志次
第開雕迄今三載獲歲事焉撫手
澤之猶新悵音容之倏遠展卷潛
然不能已已竊誌成書顛末以見

先生與先君子兩人虛懷商榷嘉
惠來學之盛心非敢以附名簡末
為幸也乾隆二十八年歲在癸未
嘉平月上浣張隆孫謹識

鱸香先生類腋中地部羅列各省志
乘攷其因革采其名勝成書末卷土
田山水悉載而城郭室屋園林等則
未之及隆孫以為亦不可少不揣固
陋續成茲卷名曰地部補遺以質諸
先生先生欣然許可使附刻其後土

壤細流山海不棄誠有厚幸焉爾

乾隆乙酉小春張隆孫書於聽雪篷

類腋補遺目錄

卷上

城

市

道路

巷

宮殿

衙署

社稷

宗廟

倉庫

獄

驛

橋

關塞

卷中

房屋

第宅

廳堂

齋

室

館

廬

舍

亭

臺榭

樓

閣

園圃

廊

厨竈

井

厠

卷下

寺

塔

僧舍

仙居

道觀

墳墓

生墳墓舍

牆壁

藩籬

門戶

窗牖

欄檻

頂板

類腋補遺目錄

類腋補遺卷上

雲間張隆孫翰純採輯

同硯王承曾古哉

參閱

元和張仙根豈凡

地部

城市道路巷宮殿衙署社稷

宗廟倉庫

獄

驛

橋

關塞

城

三
月
不
去
者

高墉易公用射隼于一一之無百雉左

都城過一國之害也秦傳雉者何五板而堵五堵

而雉一而城七命國以萬雉之墉江總詩三條息行

火百雉一魏策須賈曰魏氏以三十萬之眾守

照初暉一十一之城雖湯武復生弗易攻也麗

譙莊子盛鵲列於一一之間注鵲列陳兵也一高

譙樓也譙亦作堞陳勝傳攻陳守丞與戰譙門中注

譙門謂門上為高樓以望者樓一名醺故謂美麗

之樓為一醺亦呼為巢沈佺期詩層城赴一金

城秦始皇紀自以為關中之固一一千里子孫女牆

帝王萬世之業也西都賦建一一之萬雉

釋名城上垣曰睥睨言於其孔睥睨非常也亦曰

言其卑小比之於城若女子之於丈夫也杜甫詩城峻

隨天壁樓高更一李賀詩女垣

素月角伊伊注女垣城上一金墉西京賦橫

西征賦一鬱其萬雉峻嶒峭以繩直注一長

安城也嶒峭高峻貌楊炯詩悠悠辭昌邑去去指

城隍班固傳濬繕一左思崇墉魏都賦一濬

賦修其郭郭繕其一崇墉濬嬰堞帶洙注

墉城也濬深也洙城溝也嬰紫塞古今注秦築長城

繞也堞城上女牆洙水涯也紫塞土色皆紫故稱

一方勺泊宅編長疆攻弱莊博物志處士東鬼塊責

城望之若紫雲疆攻弱莊博物志處士東鬼塊責

城望之若紫雲疆攻弱莊博物志處士東鬼塊責

章者一者一敵雉堞衛尉志無城賦板築一之殷

戰城郭蓋禹始也注板築築城也一雉長三丈

堞城上短牆也陳敏傳敏守楚州北使過者觀其一

堅新號銀鑄城邢屋實南征賦高城曲拂而特起今

一隱隣而猶存許謙斷岸長雲又崢若一矗似一

詩春風生草一青注崢高貌矗直也

城闥文詩驅駕越一蘇軾詩粉堞梁簡文帝

茅茨分聚落煙火傍一樂府平江

舍一歸賓王詩夜鳥喧一頽墉荒堞李白詩一

杜甫詩小樓一隱非猶頽墉荒堞寒雀集

一晚鳥驚沈炯堞韋應物詩一翠堞梅堯臣詩一

詩廢邑有頽城繞欲危翠堞時登眺

詩廢邑有頽城

亞字

陸廣微吳地記
羅城作一一形

市

思次

周禮地官凡市入市之群吏上旌於一一胥
師賈師泣於介次注一一若今市亭介次市

亭之屬別小者云

朝滿夕虛

齊策孟嘗君曰請
以市前市一一則一

辭也一一市中候樓

一則一非朝愛市而夕憎

柳市

漢游俠傳萬章長
安人長安熾盛街

之也求存故往亡而去

間各有豪俠章在城西一一

便信文銅街一一塵起

風飛羣莊詩

槐陌蟬聲一一風驛樓高倚夕陽東

旗亭

西京賦廊開九市通關帶闌干注五重儼祭

安立九市六市在道西三市在道東注隊列肆道也魏

都賦抗注一之境薛儲光義傳市亭忽虛構方物曰

山虛所

柳宗元童區乙傳逾四十里之注賣之

時注虛古墟子通南越中謂禁市曰墟注雷箱

雜記市之所在有人則滿無人則虛而嶺南草市注王

村市滿時少虛時多謂之爲虛不亦宜乎

詩注一迎江貨錢希白南部新畫東西川之人常

互相輕薄西川人言梓州者乃成東門之注也豈

得與我耦哉注范成大亥市注白居易詩注一魚鹽

詩遠尋注一沽新酒聚彭大翼山堂肆考

荆吳之俗取寅申巳一日集於一故謂之一青箱
雜記蜀有疲市而間日一集如瘡疾間日作江南惡
此疾故止
山市許棠詩鳥徑通一一村市陸
詩半掩店門燈煜煜橫穿一一
馬蕭蕭又一一年豐酒盞寬

道路

中達詩蕭蕭免置施于一一傳達九達之道吳都
賦一一泥濘魏都賦廊三市而開墨籍平達
而九達吳均詩西都盛冠蓋九達塵霧塞常建詩王侯
擁中達軒蓋耀長達季華以力方盛也聘於康達貢

奎詩中述

競趨奔

周道

又一一倭遲傳大路也倭遲

易也又一一如砥其直如矢傳砥平也矢直也經

岳賦遐阡繩直通陌如矢李商隱詩齊氣臨一一

緯周禮久官國中九一九一經涂九軌環涂七軌野

經涂五軌注一一謂塗也國中曰經涂達城曰環涂

郊外曰野涂軌轍迹也所由康莊爾雅二達謂之

者有多寡故所容者有差別康莊道路二達謂之

岐旁三達謂之劇旁四達謂之衢五達謂之康

謂之一七達謂之劇駢八達謂之崇期九達謂之達康

衢列子堯微服游於一一騶虞傳為開第一莊

衢之一朱松詩九陌人人歌帝力不須微服過一一

岐路

又說符楊子鄰人亡羊既率其黨艾請楊子之豎

追之楊子曰亡一羊何追之者衆鄰人曰多

既反曰一之中又有岐焉吾不知所之楊子戚然變

容不言者移時不笑者竟日心都子曰大道以多岐亡

羊學者以多方喪生淮南子楊子見

逵路而哭之爲其可以南可以北

一封疆注南北曰一東西曰一漢成帝紀方東作

時其令二千石勉勸農桑出入一注田間道

陸士衡詩迴渠繞紫紆西都賦步角道以一注

曲陌通波扶直阡紫紆甬道飛閣複道一迴曲

深窾馮衍賦路紆軫而莊道王粲詩士女滿三徑

多艱注紆軫盤曲也道與達同

趙岐三輔決錄蔣詡字元卿舍中銅駝街陸

唯羊仲求仲從之游二仲皆雅廉逃名機

洛陽記在洛陽宮南金馬門外人物繁威夷

盛俗語云金馬門外聚群賢上集少年

孫綽天台賦既克躋於九折路左思詠

而修通注山道曲折有九長貌四術史詩冠

蓋蔭朱輪竟長綺陌梁簡文帝詩三條元

衢注術衢皆道也平又紫陌垂青柳

亮徑王績詩草生香街許渾詩六街

花暗子雲居寶馬嘶殘月

張泌詩線路蘇軾詩陸游行飯詩

晴色動秋光不容足三义意行舍北

不容足

路半里嬌

清異錄本朝以親王尹開封謂之判南衙羽儀散從粲如圖畫京師人歎曰好一條

錦繡天天

日士大夫騎

瑤街

薩都刺宮詞涼路一

吏華繁者亦號

一一一

一

巷

隘巷

詩誕寘之一一魏都賦開居一一室通心遐

窮巷

秦策蘇秦特一一掘門桑

戶樞樞之士耳吏記貨殖傳原憲不厭糟糠匿於一

一淮南子段干木隱處一一聲施于里左思詩落落

一一士抱

陳巷

陳丞相世家平家負郭窮巷以樊

影守空廬

席為門然門外多長者車轍沈約

郊居賦——窮而業泰嬰居湫

而德昌韋莊詩——集車音 陋巷 解朝或枉于乘

顏回樂——白居易詩顏巷陋誰知許渾詩顏子巷深

青州遍戴復古詩——深深屋數椽以文為業硯為田

曲巷 說文——曰——李太白 烏衣 六朝事跡——巷

此韓翃詩——巷裏問王家孫元晏詩 衡巷 徐陵書

——巷在何人住回首令人憶謝家 旌賁邱

園采拾——歐陽修乞罷政事 柳巷 高適詩問前種

表使臣散髮林邱幅巾—— 深成——白居易

易詩——當頭第一家張耒詩信 薛曲 詞林海錯

馬窓穿深——隨身偷看隔簾粧 薛曲 西京記薛

繪子姪十人冠冕

茂盛時號

西弄

升庵外集今之巷道名為胡洞或作衙衙又作梧洞

皆無據南齊書蕭鸞為弒其君昭於注弄巷也南方曰弄北曰梧洞弄之反切為梧洞也蓋方言耳

宮殿

蒿宮

大戴禮周時德澤洽和蒿茂大以為宮柱名也此天子之路寢也不齊不居其屋

蘭宮

王褒九遠彷徨今王勃滕王閣詩序桂殿列罔繹之體勢

青瑣丹

墀

三輔黃圖未央宮孝武以木蘭為枅枅文杏為梁柱金鋪玉戶華櫺壁璫雕楹王碣重軒鏤楹

左城右平黃金為壁帶間以和氏珍玉風至其聲

玲瓏然也西京賦注城限也謂階齒也天子殿高九尺

階九齒各又昆明池中有靈波殿皆以一為

為九級桂柱殿風來自香庑肩吾詩桂殿月

偏鼉錯傳五帝神聖處一一離宮枚

來法宮之中注一一路寢正殿也

傳修治上林雜以一一積聚玩好顏延之曲水詩序一一

設衛別殿周徽唐太宗帝京篇金殿千尋起一一百

雉秘殿魯靈光殿賦立靈光之一一配紫微而為

餘輔注秘深也紫微帝宮李商隱詩一一崔

嵬梯玉階西都賦元堦鈞砌紫闥崔駰達直攀台

彩霓彤庭注鈞鏤也紫闥階闕一一陸機

彩霓彤庭注鈞鏤也紫闥階闕一一陸機

辨士論

帝座乎

一注一帝宮也

玉殿

曹植樂府歡坐

一會諸

翠楓宸

何晏景福殿賦槐

被

李

拾遺記

閣

東陽詩早聞長策動

一

遊宮

范蠡相

越奇容麗色溢於閨房謂之

王拱

月殿

謝莊月

辰詩

一御府嚴天威勅府即行宮也

賦去燭

房即

武三思詩星

紫殿

謝朓詩

一肅陰陰形

宮舍兩色

一抱春暉

紫殿

庭赫宏敞玲瓏結綺錢

深沉映朱網

一天子所居

芳殿綺宮

唐太宗

紫宮也綺錢朱網並宮殿之飾

詩暮景

斜一一年

紫宸

唐會要龍朔二年四月始御一敗

華麗

一

聽政李愷詩覃恩降一上陸都刺詩

承恩長揖

紫宸殿

金鑾

李白傳賀知章言于元宗召見

翰林院相對蘇軾詩

故人飛上

飛殿

冥師道詩

衙署

桂桓

周禮春官掌舍掌王之會同之舍設

外列或曰行馬遶舍交木以禦眾漢官儀光祿勳門

外特施行馬以旌別之李商隱詩郎君官貴施行馬

官舍

何並傳並性清廉妻子不至

粉署

平仲詩史身閒似隱靜於春

漢官儀省中皆胡粉塗壁畫古烈士百帖諸曹郎曰

亦曰仙署沈佺期詩何功遊畫省岑參詩崇新

命溫庭筠詩黃堂郭丹傳太守社詩請為功曹丹

壁仙郎黃堂薦鄉人長者自代而去詩粉以

丹事編署以為後法汪太守入廳事湘素雜

記天子曰黃閣三公曰黃閣給事舍人曰黃扉太守曰

解署左思吳都賦基布汪鈴閣羊

謂公廨宅如棊之分布鈴閣祐

傳之下侍衛官廬劉長卿詩積曹署居

者不過十數人

易詩紫垣寒署許崇寄薛少府憲署羅隱詩

榮華地詩吏衙稀

員吏有貴客上衙署

出南宮仗節

使衙韋莊詩好著紅綬

祕署宋祁賦託深嚴之

長官衙

蘇軾詩幾番曾醉

佛室

楊萬里題主簿官署詩西昌官舍如

社稷

冢土

書類于上帝宜于
注
大社也祭社

壇

周禮地官封人掌設王之壇
注
壇謂壇及壝圻也疏王者有三社三稷之壇

壇外有壇不言壇舉外以見內也樂稽顙嘉社土地之
主地濶不可以盡祭故封土爲社以報功也稷五穀之
長穀衆不可以徧祭故

方澤

又春官大司樂靈鼓靈
鼗絲竹之管笙簧之琴

瑟咸池之舞百又日至於澤中之方邱奏之韓愈
賦或將祭——于朱夏唐禮樂志夏至祭方邱受風

雨

禮天子人社必——霜露——以達天地之氣也是
故喪國之社屋之不受天陽也薄社北牖使陰明

也注薄書作亳薄社於周爲喪國之社牛弘
歌厚地閭靈方壇崇祀建以風露樹之松梓泰折

又瘞埋於——祭地也注泰者尊之之詞瘞埋牲幣
祭地之禮也——即方邱折如磬折折旋之義喻方

也

大社

又王爲群姓立社曰——主自爲立社曰王社諸侯爲百姓立社曰國社諸侯自爲立社

曰侯社大夫以下成羣立社曰置社漢家周書作雒諸

侯受命於周乃建——於國中其牘東青土南赤土西

白土北驪土中央壘以黃土將建諸侯鑿取其方一面

之土苞以黃土直以白茅以爲土封漢武五子傳小子

閔受茲青社注王者以五色土爲——封四方諸侯各

以其方色土與之通典天子之社則以五色土各依方

色爲壇廣五丈諸侯則但用當方之色爲壇皆立樹以

表其處大夫以下但各以地所宜之木而立之唐禮儀

志仲春仲秋二時戊日祭——

靈壇漢武帝詔朕躬

大稷社以勾龍配稷以后稷配祭后土地祇晨

光集于一一夜

三燭注燭謂照也

夏松周栗

淮南子有虞氏之祀其社用土一后

氏其社用殷人之禮其社

翠壇

江淹東耕祝文呈典繼耦獻禮

用石一入之禮其社用

壯面

通典社神皆以勾龍配之社壇在東

稷壇在西俱一壇築牆開四面門

宗廟

致孝享

易王假有廟一也矣樂志司樂奏無射歌夾鍾取其相親合一祖考之精神於假廟

清廟

詩於穆一杜審言詩一乃尊先

閼宮

又一一有恤注一深閉也十廟也恤

清靜

也郊

廟

還分廟稱絲效功

世室

又魯公之廟文也武公之

廟武

也

公羊傳

者何魯公之廟

也周公稱太廟魯公稱

太室

也周公稱太廟魯公稱

羣公稱宮

太室傳

埋壁於

之

宗祊

周語將大泯其

之

門

清

庭

祖廟

謂之祊

者猶宗廟也

清

府

劉向九漢廟蹟登於

鶴集

所巡狩郡國皆五廟告祠世宗廟曰有白

後

恭館

庭以立世宗廟告祠孝昭寢有鴈五色集殿前

恭館

班固典引啟

之金勝

注肅之謂廟中也

猶清廟也

孝武廟為世宗行

漢郊祀志宣帝尊

孝武廟為世宗行

恭館

恭館

恭館

恭館

倉庫

積倉

詩廼場廼疆廼一廼一正義國有一謂稅民而得之也官倉出于民田故先言疆場也

困窳

考工記一倉城逆牆六分疏方曰倉園曰一穿地曰一荀子餘力布有一注窳窳也地藏

日五庫

禮季春之月命工師令百工審一之量蔡邕月令章句一曰車庫二曰兵庫三曰

祭器庫四曰樂庫五曰官器庫社

困倉

又仲秋之月可牧授書記制神州作掾一掌財以築城郭建都

邑穿寶窖修一一

管子一一空虛

太倉

莊子計中國之在海內不似稊米之在一一乎

平准書

——之粟陳陳相因

杜甫詩

日糶

——五升米

困京

管子為上——以藏
穀粟五穀者過米

注大困

白帝

公孫述傳成都郭外有秦時舊倉述
改名——倉注以色尚白故改之

旦京

白藏

魏都賦

——之藏富有無隄注——庫名藏即
庫也謂富有財物如大水之無隄岸曹毗賦

——之庫戎

儲攸歸

獄

叢棘

易寅于——三歲不得凶疏謂囚執之處以
——而禁之也王僧孺書蓋畫地刻木皆人

所惡——既圜土周禮秋官大司寇之職以——

累於何可聞聚教罷民注——獄城也司馬

遷傳幽於圜牆之中王融序鞠茂草於圜外

江淹獄中上建平王書抱痛園門含憤獄

禮齊——去桎梏司馬遷傳深幽——之中蕭子良啓

明詔深矜獄圜恩文累隊江淹赦詔朕思宏風教而刑

圜猶積李岷岷文徙圜空而京抵實王至傳執

庭筠詩况復幽圜中萬古結愁霧深室

實諸——注——按急就章答縣造獄後代因之

別為獄室姜里

風俗通云夏曰夏臺殷曰——周曰囹圄是也博物志

云夏曰金室殷曰動止周曰相留三代之異名也又狴

狴

牢者亦獄別名家語曰孔子為大司寇有父子訟者同

狴執之又詩曰宜狴宜獄韓詩外傳云狴字之繫曰狴

朝廷

日獄 **清室** 為反徵繫司馬遷傳囚於請室

室 司馬遷書僕又茸以死罪繫囚皆一切募下注官刑獄名有刑者

畏風須暖作室室苦火如一一因以名焉 **畫地** 又土有為牢執不

無 **若盧** 王商傳召商諸獄注一入泉蘭文帝教畫獄

吏傳尹賞修治長安獄穿地方深各數丈致令辟為郭以大石覆其口名為一一 **杜寺** 范

入 **若盧** 獄名屬少府黃門北寺是也 **虎穴** 漢

吏傳尹賞修治長安獄穿地方深各數丈致令辟為郭以大石覆其口名為一一 **杜寺** 范

致令辟為郭以大石覆其口名為一一 **杜寺** 范

杜寺 范

范

傳滂坐繫黃門——獄獄吏謂曰凡坐繫皆祭皋陶
滂曰皋陶賢者古之直臣知滂無罪將理之於帝如
其有罪祭——
黃沙——晉職官志泰始四年置——獄以
之何益——
棘而——
遷訛——

驛

宿息——周禮秋官野廬氏掌達國道路至於四畿
北國郊及野之道路——井樹注——廬之
屬賓客所宿井供飲食樹為蕃蔽凡國野之道十
里有廬三十里有宿宿有路室五十里有候館所

以待賓客師役廐置田橫乘傳詣維陽至使命之往來

鄭莊驛鄭當時傳字莊以任俠自喜聲聞梁楚間為太子舍人西三日洗沐常置驛馬長

安諸如存諸故人請謝賓客常綰送郵亭薛宣傳橋

友人詩經過好問孟嘗君梁不

修注即行書之舍亦如公之驛及行道館傳舍食

舍也庚肩吾詩一回望風塵千里昏

其傳沛公至高陽使人召公良其注者人

所止息前人已去後人復來轉相傳也蔡寬饒傳

富貴無常忽則易人此如所閱多矣莊子天運

注遠慮猶也注元量詩身如任西東夜榻

荒郊西

壁空

直亭

馬奉世傳羌虜桀黠害吏民攻隴西府寺燔燒注置謂置驛之所

也傳置

後漢循吏傳衛諷遷桂陽太守鑿山通道五百餘里列亭郵驛蘇頌萬驛

驛詩

一

如點零參迭別詩

驛樓

杜甫詩他

遠山蹊

一

寒驛遠

驛樓

日臨江待

長沙舊

一

又憶

驛亭

又風帆

賓驛

李商隱啟

上西陵故

一

又

驛亭

數

賓驛

戎麾始至

初開翠驛

詩

蜀太妃徐氏題天迴驛

候直

孫逖送

出京序傳置具

豆

驛

葛長庚詞那更荻花

延路

鳥

車

一

山客

矢

驛

楓葉又見長亭短驛

延路

車

一

山客

矢

驛

楓葉又見長亭短驛

延路

畫鳥

升菴外集余紀行詩山遮一一堠江繞一一亭上句用元魏改官制以侯望官為白鷺取其延

望之意其時亭堠多刺鷺像也下句用漢明帝起居

注明帝巡狩過亭障有鳥鳴亭長引弓射中之奏

曰鳥鳥啞啞引弓射洞左腋陛下壽萬年使駝

臣為二千石帝悅令天下亭障皆畫鳥焉唐

會要驛傳曰床金詞林海錯漢書一一月者廷也

一一駝音間漢時野路候迎賓客之處皆有

橋

舟梁

詩造一為一疏比船於水加板於上

石杠爾雅

即今之浮橋秦嘉詩河廣無一一謂之綺疏隄一名梁一云即橋也以木為之一云以石絕水一一一名綺一名聚石水中以為

步渡約也廣雅云綺步橋也或曰今之石橋陸龜

蒙詩登村度石杠李孝先詩棗樹灣西亂石杠飛

梁甘泉賦歷倒景而絕一一今注一一閣道也晉灼曰浮道之橋梁冀傳一一石磴陵跨水道獨

梁淮南子若行一一不為無人不權約志獨木之

梁其容注一一一木之水橋也

橋曰一亦曰一顧況詩公登略約橋雲莊詩澗柳橫孤

約季商隱詩長約壓河心韓維詩小約度平壘王禹偁

詩山泉何紫洞切裂無橋以工周處風土記陽羨

物交同詩短約逶迤渡化中縣前有大橋南北

七十二丈橋中高起有一形名勝志蘇公堤開六

橋通水一名跨虹羣充鞭石成橋賦香如虹之可望

兄志寧百花橋詩浮梁梁簡文帝橋詩一既衝

波光清淺玉虹橫嶺通波信可陵許敬宗詩

編石架河厲水經注段國沙州記吐谷渾於河上作

橋謂之一長一百五十步兩岸累石

作基此橋相次大木從橫更鎖壓兩邊俱來死轉

相去三丈並大材以板橫次之施鉤欄其嚴飾

橋韓刺詩綠水雁齒百居易詩鴨頭新初月

斜通一小紅橋

朝野僉載趙州石橋望之如——出雲長虹飲澗窈
天后時點綴欲南過至橋見青龍卧橋上乃去

穴橋劉水之詩
通碧澗長

關塞

重門易——擊柝以待暴客除賢
要塞禮孟冬

封疆備邊
邊塞三王世家霍去病疏臣待罪行間

絕竟完——
邊關邊關傳愚民安知市買長安中而文吏

烟塵繩以為闌出財物如——謝榛詩可堪

垂白向

棄綳關

終軍傳初軍從濟南當請博士步

入關關吏子軍綳曰還當以合符

軍曰大丈夫西游終不復傳還——而去軍為謁者

使行郡國建節東出——關吏識之曰此使者延前棄

綳生也司馬光

紫塞

古今注土色皆紫故稱

朔

詩重過——

燕城賦北走——

雁門

朔

塞

李嶠詩影麗天山

鄉關

張說詩相逢皆得

漢

雪光搖——風

意何處是——

關

王昌齡詩秦時

古塞

杜甫詩蕭蕭——

關塞

明月——時——

冷漠漠愁雲低

又風塵在冉首書絕

江關

司空曙詩歸

絕塞

馬戴

蕭條行路難

思滿——

子新從
古關
陸游詩雲重
傳夜析

類腋補遺卷上

類腋補遺卷中

雲間張隆孫翰純採輯

同硯王承曾古哉

參閱

元和張仙根豈凡

地部房屋第宅廳堂齋室館廬舍亭
臺榭樓閣園圃廊厨竈井廁

房屋

豐屋

易其一部其家〔嵇康秋胡行〕古人所懼一
部家七命棲我以部家之屋汪部家幽閑

也李沆傳家人勸治居第沆曰今市新宅須一年結
完人生朝暮不可保巢林一枝聊自足耳安事一哉

夏屋

詩於我乎——渠渠〔注〕夏大也渠渠深廣貌
〔注〕言震風凌雨然後知——之為畔蒙也

輪奐

禮晉獻文子成室張老曰美哉——焉美哉——
焉趙彥昭安樂公主新宅詩一窺——畢漸

而棟梁材許有王登岳陽

樓詩半空——壯巴邱

茅屋

左傳清廟——〔注〕
以——飾——著僉也

羅含傳含轉州別駕以廨舍誼擾於城西也山洲上
立——伐木為材織葦為蓆而居杜甫詩自問——

趣只想竹林眠百居易詩官舍黃——
天台萬山中——可以庇風雨石田可以具饔飧

華屋

秦策蘇秦見說趙王於——之下抵掌同
而談曹植詩生存——處零落歸山邱

房

宋玉招魂嬌容修態——些長門賦懸明月以
自昭兮徂清夜於——梁元帝秋風搖落辭水周

今曲堂花

蘭房

又諷賦女欲置臣堂上太高堂下
支分——太卑乃更於——芝室止臣其中

元繇看牡丹詩初

疑少女出——

大廈

雁南——成而燕雀相
賀江淹詩——須異材

廣廈

又——閣屋連闢通房人之所安也鳥入之而
莫去南史隱逸傳陶弘景曰吾見朱門——而無

欲往之心望高巖
嶽大澤恒欲就之

茅茨

司馬遷傳堂高三尺土階
三等——不翦採橡不

屋蓋曰茨——以茅覆屋也採柞木也王褒傳長

於蓬茨之下注蓬茨以蓬蓋屋也李白詩加能樹桃

李為我

白屋

蕭望之傳望之曰恐非周公相成王躬
吐握之禮致——之意注——以茅覆

之幾人所居賈島

金屋

漢武故事帝為膠東主數
歲長公主問曰兒欲得婦

詩樵人歸——

否曰欲得指女阿嬌好否笑對曰若得阿嬌當以——

詩之繁賓王詩椒房窈窕連——李商隱詩黃——堪作

何不

屠蘇

魏略季勝遷滎陽太守河南尹廳事
作重樓——今人更治之 子雲雪賦

作重樓——

沒——之高影廣
雅——平屋也
隆厦魏都賦——重起憑大清

椒塗石崇傳與王愷羊琇之徒以奢靡相尚崇塗屋以椒愷用赤石脂梁元帝詩佳人坐椒屋

瓦屋世說蔡出徒在洛見陸機兄弟主參住廨中三間——士龍住東頭士衡住西頭陳與義寄弟

詩三間——亦易求
著子東頭我西頭
个屋賈島詩寒燈——間范成大詩空山——瓦上說齋雜

記東坡云歲行盡矣風雨淒然紙意
——燈火青熒時於此間得少佳趣
書龍劉克莊宿山申詩龍

泉為碓屋繫
石作——
雀鼠穿陸游詩破屋颼颼——詞數
林海錯屋漏曰蛟漏雀穿

如七星

雲仙雜記鄭廣文屋宇破漏自下望之

第宅

卜鄰

左傳景公欲更晏子之宅曰予之宅近市湫隘

唯是卜違卜不祥注

良

九畝

尉繚子天子宅千畝諸侯百畝大夫以下里舍

甲

第

史孝武本紀賜列侯 白居易詩誰家起

高門大屋

騶頭傳頗采騶衍之術以紀文於是齊王嘉之自如淳于髡以下皆命曰列大夫

夫為開第康莊之衢

尊寵之

東第

馬相如傳位為通侯居列一注列甲第在帝城

東儲光義詩故人處

清夜多新歡

大第

漢高帝紀詔列侯食邑者賜一室吏二千石受小

第室注有甲乙次第故曰第賈融傳

擁富貴居

蘇軾詩封侯起

邸第

漢燕王劉澤傳田主

說張卿曰臣觀諸侯

甲舍

胡建傳丁外人怨故京兆尹樊福使客射殺之

百餘皆高帝一切功臣

客藏公主廬建將吏卒圍捕主使人上書告

容

馬定

建侵辱長公主射一門注一即田第

國傳定國父于公其間門壞父老方共治之于公謂曰

少高大門閭令一馬高蓋車我治獄多陰德子孫必

列傳不詳

有興者至定國為丞相永為御史大夫封侯

傳世焉楊炯李楚材碑于公之宅駟馬爭驅第舍

傳冀大起一一而壽亦金張宅左思詩朝集金張

對街為宅互相誇競金張宅宅暮宿許史廬注

金日蟬張安世之後為金張許后史良娣之族為許史

言世卿貴戚之家也孟浩然詩甲第一一汪元量詩

塵入一一蘭菊散生羅含傳含年老致仕加中

草生王謝家散大夫門施行馬階庭忽

一一以為德行之感焉杜甫詩庾信羅含俱有宅

春來秋去作誰家李商隱詩羅含黃菊宅楊憶菊詩羅

宅掩第王宅庾信小園賦豈必連園洞房南陽

蘭芳一一綠墀青瑣西漢小根之一

青瑣第

盧世南詩曰

列戟

韋絨傳斌拜光祿大夫列五品時陟守河東而

從兄弟由為金吾將軍紹為太子少師四第同時

盧鉉傳舊制官階勳三品始聽立戟陸游南唐書從主

嗣位何敬洙以病足乞解官授右衛上將軍旋馬季

茂國公致仕第門——程俱詩長安——第

傳泊第封邱門內聽事前僅容——或言其太隘沈笑

曰居第當傳子孫此為宰相聽事誠隘為太祝奉禮廳

事已薛曲詞林海錯阮步兵居熱水謂之阮曲西京

寬矣記薛繪子姪十人冠冕茂盛時號

廳堂

翬飛

註如鼓斯翼如矢斯棘如鳥斯革如斯一君
子攸躋僊言堂之美如此而君子之所升以聽

事也西都賦丹刻一一輪

七尺五尺

禮天子之

魚離立注翬雉也離鳳也

侯一一大夫

七雉五雉

尚書大傳天子之堂高九

雉長三

玉堂

古樂府黃金為君門白一為君一北

曲

尺也

堂

漢元帝詩永周分一一柳宗元

蘭堂

張衡南都

升宴於一一許渾詩

畫堂

漢元后傳生成帝於甲館

一一客散蟬猶噪

杜牧詩一一

檀板秋

拍碎一飲有楊震傳震少好學明經博覽諸儒
時聯十觥為之語曰關西孔子楊伯起有飛

雀銜三魚飛講堂前都講取魚進曰蛇鱸者鄉

大夫服之象也數三者法三台也先生自此升矣君

子堂

王粲詩高

彫堂

張協七命蘭營

禊堂

晉

志漢儀上已皆禊於東流水上洗濯祓除去宿垢陸機

云天泉池南石溝列御溝水池西積石為

註紅桃碧

華堂

秘康詩

寒廳

韓愈詩勤

柳春

夏密友近賓

來得晤語

勿憚宿

倪瓚詩青

畫鶴

白居易詩

廳前白

燈淡斜月薄惟張

畫鶴

露寒僧又坐

湘山野錄

李順亂蜀張垂崖鎮之郡西樓前有堂堂之屏乃苗莖
一雙一名曰雙鶴廳南壁有苗氏畫湖灘山水雙鷺賦

鋒既平公自壞壁盡置

鬱金堂

李商隱詩

其畫為一堂因名畫廳

北書樓東注樂府

盧家蘭室桂為梁

古廳

方岳詩殘

芳堂

袁易詩

中有鬱金蘇合香

畫伴

我愛山

園好

閑廳

楊基詩綠塵

綺堂

李東陽詩銀

隱薛蘿

幽靜通

燭金杯映

齋

古齋

齊竟陵王子良傳子良為會稽太守郡閣上有
虞翻舊牀罷任還乃致以歸後於西邸起

多聚古人
器服充之

茅齋

劉善明傳質素不好聲色所居
斧木而已翁承贊詩兒童燈火小

高齋

庾肩吾傳被命與劉孝威江伯搖孔敬通申
子悅徐防徐摛王圓孔鑠鮑至等抄撰衆籍

號

學士司馬

竹齋

徐陵詩密山冷許讀
渾詩門掩微有月讀

書齋

初學記王洽安成記曰陳郡殷府君引水入城穿
池殷仲堪又於池北立小保讀書百姓於今呼曰

李俊民詩

深齋

高適詩
垂古藤

村齋

百居易
詩獨掩

雞鳴長傍

才子齋

賈島詩
中止泊多

蕭齋

李肇國史補梁
武帝造寺合蕭

臥

子雲飛白太書蕭字至今存焉李約竭贊自
江南買歸東洛處於下亭以旣之號為一一
蘇軾和陶移居詩葺為靜齋靈發七籤
一一思我無所思深室

室

環堵禮儒有一畝之宮一一之室注方丈為堵東西
南北各一堵高誘曰一一之室言其小也韓詩
外傳原憲居魯一一之室茨以蒿萊蓬戶
簞牆桷桑而無樞上漏下濕庭坐而絃歌
宋國有田夫常衣緇屨僅以過冬暨春東作自曝於日
不知天下之有廣廈一一梁冀傳堂寢皆有陰陽與室

陋室

韓詩外傳彼大儒者雖隱居窮巷——無置錫之地而王公不能與爭名矣韓愈詩——有文

史高門

專室

淮南子獨守——而不

綺室

仲長統

有笙竿

出門

淫——

小室也

綺室

理亂篇

妖童美妾填平——

旋室

靈光殿賦——

嬖媚以竊

倡謳伎樂列乎深堂

旋室

寃淫旋曲也寃寃深也

陳蕃室

陳蕃傳蕃嘗閑處一室而庭宇蕪穢不灑掃曰大丈夫當掃除天下安事一室乎駱

賓王詩聊安張蔚

蘭室

孔氏家語與善人居如入芝——之——久而不聞其香

廬詎掃——

還對桃

明室

密——夜朗

高適詩泰遊芝——

明室

密——夜朗

延

李陰琴參詩汲引窺——

明室

密——

夜朗

延

涼室

〔拾遺記〕漢武帝息於——夢李夫人授帝術
燕之香帝驚起而香氣尤着衣枕遂改為遺芳

夢煖室

〔白居易詩〕移花夾——徙竹覆寒池

丈室

〔又〕——可容身
斗儲可充腹場

〔萬里詩〕悲几吹燈——
〔虛隔窓雨點響階墀〕

麴室

〔皮日休詩〕酒甕
移來近——

蝸室

〔陳陶詩〕——
無妻兒 沈郎書室

〔伊世珍瑯嬛記〕謝秘書昇
生不嗜書獨愛沈約集遂

構一室四壁寫沈

局室

〔升庵外集〕荀子云——
〔廣雅〕——室如碁局也

詩顏曰——

館

客館

公孫宏傳封丞相宏為平津侯時上方興功業

一門也東向開之西京雜記平津侯日以布衣為宰相

乃開東閣營一一以招天下之士一曰欽賢館以待大

賢次曰翹材館以待大才次曰接士館以待國士庾信誌銘歸平津之館迎風西京賦既

館以待國士庾信誌銘歸平津之館新作於

一增露寒與儲胥注武帝先作一一館於甘泉山後必

加露寒儲胥二館陸機詩開夜合權友置酒一一館祕

館賈逵傳明左氏傳國語為之解甲館漢元后傳

帝於一一西堂梁簡文帝上東忘憂西京雜記漢孝

宮表帝願陪承一一同奉畫堂王遊於一一之

類腋補遺卷中館

類腋補遺卷中館

九

館集諸遊士
月館拾遺記舜起一一以望夕月東珠

各使為賦
方朔寶鏡銘祥風起於一一

館陸倕詩當衛啟一一季商隱槿招隱館南史隱

館花詩一一薰然久玉房梳掃餘逸傳密

次宗築室於鍾山西
飛館楊銜之伽藍虎館庾信誌

巖下謂之一一
記一一生風

一一注一一
詞館張嵩賦開士題詩館蘇頌詩蘇

一白虎觀
子之一一

楊疎奏
錢希白南部新畫荆南舊有一一

技樓
待客之上地也故蔣朏土成納

詩云不是上台憐姓
逍遙館清異錄開元時高太素

字一一賓一敢從容
隱尚山起大一一晴

夏晚雲中秋午月冬日方出春
雪未融暑簟清風夜皆急雨
秋聲館又余入廬陵界維舟
野次縱步至一村圃有碧蘆芳數畝中
隱小室傍曰——意主人亦雅士也

廬

田廬

詩中——有——左思詩功

敝廬

左傳若免于罪

——在陶潛詩——何必廣取足蔽床席

更信小園賦余有數畝——寂寞人外

蓬廬

淮南子

室——無所歸宿注——

簾條覆也張衡歸田賦感老

氏之遺誠將迴駕乎——

阮籍詩樂事——蒿——傳咸詩

歸身

草廬

李白傳閒步歸鄉里潛居山澤結卜為

草

獨與諸生織席自給諸葛亮出師表

先帝三顧臣於

之中

陳

精廬

後漢儒林傳論

與義詩一榻桃花映

精廬

暫建

廟糧動有

千百注

學廬

遷讓傳就

瓜牛廬

魏略焦

講讀之舍

學廬

聚徒至五百人

瓜牛廬

先字者

然自作

淨掃其中

營木為牀布草蓐其上

松之注瓜當作蝸蝸牛螺蟲之有角者俗或呼為黃犢

先作園舍形如蝸牛蔽故謂之蝸牛廬

蓬蒿

王詩蝸廬未卜安陸游詩退藏只合臥蝸廬

蓬蒿

謚為主傳張仲蔚隱身不仕所處

吾廬

養性不治榮名庾信詩空枉平原騎來過仲蔚廬

吾廬

陶潛詩眾鳥欣有

託吾亦愛

別廬

劉琨傳石崇河南金谷澗中冠絕時輩引致賓客

日以賦詩

湫隘廬

李憺詠宅詩寂寂蓬蒿徑喧喧

陶廬

白居易詩

琨預其間

一一間

野人廬

蘇軾詩老覺華堂無意味却思時到

瓊廬

施梈詩金

碧耀

舍

幸舍

孟嘗君傳馮驩見孟嘗君置傳舍十日彈劍而謂曰食無魚孟嘗君遷之一一又歌日出無與

孟嘗君遷之代舍莊傳舍——代舍司馬相如

並當上中下三等之客所舍之名耳 酒舍傳相傳之

臨邛買下——酤邸舍漢文帝起至邸而議之爾耽我

酒而令文君當鑪邸舍朱邸方開效違心於秋實玉海

郡國朝宿之舍在京者謂之邸朱邸即有朱

戶也戴復古詩匆匆投——草草共杯盤 精舍後漢

黨錮傳劉淑少學明五經遂隱居立——講授諸生魏

志太祖紀注於譙東五十里築——欲秋夏讀書冬春

射 蝸舍霍豹古今注野人結圓舍如蝸牛之殼故曰

獵 蝸舍——李商隱詩自喜——牛——蕙台葉子巢

書舍拾遺記曹曾慮先文湮沒乃積石為倉以藏書

故謂曹氏為——張翥詩——如僧舍心閒與

靜隱舍周顒傳顯于鍾山西蠶舍徐遵明傳居於

語毛詩尚書三煙舍李商隱詩亦擬村南買蓬舍

禮不出門戶子孫相約事耕耘

程俱詩葦門漁樵舍張耒詩歷君子舍陳與義詩

一一不知春夢攀城西樹

起造一一

亭

野亭郭伋傳止于一須期乃入夕陽亭楊震傳耿寶奏

杜甫詩問柳尋花到一一

同友有詩云亭

三

震懷悲望有詔遣歸本郡震行至城西

飲酖而卒粉宗元誌抵樹

齊高祖紀徙據并州抵揚州邑人罷蒼鷹

止中升庵外集今人名早亭曰

詩翠柿開雲殿朱絃響王周詩落花飛絮繞

徐湛之傳湛之為南兖州刺史廣陵城北有陂澤水物

豐盛湛之更起子雲亭劉禹錫陋室銘南陽

月觀吹臺琴室

亭杜甫詩乾竹亭張籍詩呼兒掃

年寂寞掩柴局抱膝長吟坐

琴亭王勃文酒榭磊落垂烟竹徑松

危亭

蘇軾詩向月張籍詩高處置

白居易詩——絕頂四無隣

陳造詩——日日——凭曲欄

孤亭朱子詩——盡天涯俯瞰烟郊

家八九半隱亭海錄碎事唐王龜字大年於永達里知

止宋曹印德昂於所居建二亭曰——曰幽棲

臺榭

范金合土禮————以為臺榭宮室牖戶崔湜詩臺榭參差烟霧中楊萬里詩竹邊臺

榭水邊亭九層老子——之臺起於累土呂氏春秋有城氏有二佚女為九成之臺飲食必以鼓汪成猶

重宋玉招魂層臺累榭注層累皆重也無木謂之臺有木謂之榭謝眺觀朝雨詩既漚百常觀復集九成臺

瑤臺

離騷瑤臺之偃蹇兮見有娥之佚女高啟梅花詩瓊姿含佳

珍臺甘泉

賦下一閉館璇題玉英注題頭也榭

榭

東京賦謠曲榭門一季

榭之題階以玉飾言其英華相屬也

又詩下一迴

旋臺

七命一九

飛觀

王融曲水詩序

廊縵澗幽

旋臺

重注旋曲也

飛觀

詩序

神行虛檐雲構注一高臺也神行言馬若鬼神所作也雲講言高與雲齊也

月榭

顏延之詩

迎秋光庾信賦

朱臺

謝眺樂府

靈臺

水經

風臺池平樹古

朱臺

鬱相望

靈臺

注

一風觀縷

一縷帶草

酒榭

王勃山亭宴序琴亭一磊

蘭

榭

王公詩桂亭依絕

花榭

許渾詩一留歡夜漏遲

涼臺

裴

傳午橋作別墅具烟館

歌榭

戴良詩荒基記一棄楚憶吟館

一號綠野堂激波其下

讀書臺

詞林海錯顧野王一一

在亭林一在橫

一在虎邱昭明大一一

在海寧之陝石山和靖一一

一一在廣都龍華山董子一一

在招隱段文昌

在廣川

樓

卷之七

仙居

封禪書——人好樓——李白詩我開南樓看道書幽簾清寂若——

延樓

淮

子——棧道

注——高樓也棧道飛關復道相通

蕙樓

王褒九懷蘭閣分——

增

樓

吳越春秋立——冠其山巔注增興層同水經注怪山者越起靈臺於山上又作三層樓以望雲物

雲屋

班婕妤賦仰視兮——曹植七啟聞宮顯敬——

——萬家注——

百尺

曹植詩飛觀——餘——注觀謂高樓上及雲也樓也李商隱詩迢遞城高

樓 秦樓

舌辭陌上桑日出東南隅招我——氏——李詩夢斷——月范成大——詩笑女家

人稱貴主縷金

長袖倚

豐樓

左思魏都賦瑋美也豐大也

碧樓

子夜歌一冥初月

已歸蕭史去一紅樹倚斜陽

鳳樓

鮑照詩一十二重

四戶八綺窓江淹詩蕩子從征久一簫館閒

王建宮詞平夜美人雙起唱一聲聲出鳳一讀書

樓

庾信墓誌王仲宣有一一之諸葛亮有彈琴之宅李陰傳咳好學家有書至萬卷世號李氏書樓

畫樓

杜審言詩一一初紅粉樓

又一一中應

滿月香殿早迎春

計日燕支山下

莫經

粧樓

沈佺期詩一一翠幌教春住舞閣金鋪翠

翠

年

惜日照百居易詞低花樹映小一一

樓王昌齡詩閨中少婦不知愁春日凝粧上季白詩翡翠為一金作梯飛樓杜甫詩獨立縹

紗之紅樓李白詩紫殿覺春好白居易詩富家女倪瓚詩東風花外小

綺樓青雲端朱樓杜牧詩西面酒樓賈島詩風次飲

蘇軾詩曉入陳倉縣惟餘賣歌樓王禹偁詩

銀佳樓王安石詩五經藏陸友仁研北雜志徐服叔家書

樓榜門

閣

雲閣

甘泉賦乘一而上
下分注言高連雲也

曲閣

司馬相如傳高廊
四注重坐一一注

重坐重軒也一一

閣道曲

飛閣

霍翹七依丹柱離
檻一一層樓江淹

也梁簡文帝序一一

命賓

詩置酒

華閣

曹植七啓一一
緣雲飛陟凌虛

珠閣

孫綽天台賦
玲瓏於林

間道延筠詞青麥燕飛

鳳巢

皇甫謐帝王世紀黃帝
坐于元扈洛上有大鳥

落落捲簾愁對一一

或止市之東園或巢阿

舞閣

鮑照無城賦藻局黼帳
歌堂一一之基注藻黼

閣元稹詩丹一一阿閣

彫畫板閣又擬行路難璇闌玉輝上王瑒詩綺

閣梁元帝賦雕甍一延延銀閣江淹倡婦自悲賦

盧思道詩玉樓紫閣重連重連雙闕之聳峭王勃碑文

一與天連青疏光遂閣唐太宗詩高軒暖傑閣薛稷詩

含薄霧春色媚朝光隆樓

石菟高程子媛閣白居易詩春初入歐陽

詩一從其寒媛閣陽炯詩紅爐佳入睡云

閣李商隱表一雙書注云香辟紙魚故藏書臺曰

華臺照隣詩寂寞一香權德輿詩一為郎

命四香閣開元遺事楊國忠用沉香為閣檀香為欄以麝香乳香飾土和為泥飾壁木坊

藥盛開之際莊閣楊太真外傳上有執麗水鎮庫

聚賓客賞焉紫磨金琢成步搖至親與

插鬢顧雲柳詩低皮日休詩

臨一學秘眉書閣鼠穿厨簾破吟閣喬

詩釣臺一滄洲在繡閣周邦彥詞

應為初心未得歸深幾許聽得理絲簧

園圃

蕙圃司馬相如子虛賦一一蘅蘭一一草之

也曹植賦過蘭一之長一杜牧詩

廣漢園

西京雜記茂陵富人表——於北邙山者
激流水注其內構石爲山奇獸怪各異種

其間奇樹異草靡不具植屋皆徘徊

連屬重閣修廊行之移晷不能徧也

清泉茂林石

金谷詩序予有別廬在河陽縣金谷澗中或高或下有

——花果竹柏又有水碓魚池土窟其爲娛目歡

心之物備矣崇傳崇有別館在河陽之金辛疆園

谷一名梓澤駱賓王詩金谷園中花幾色居疆園

王獻之傳吳郡顧——有名會心不遠世說簡文

——吳融詩綠蕪空鎖——入華林園

顧謂左右曰——處——必在——翳然林木便仲長園

自有濛濛間想也覺鳥獸禽魚自來親人

盧照隣詩風煙彭蠡川王維傳別墅在地奇

澤里山水一輞川勝有華子岡歌湖竹里館

柳浪茱萸芳園李白序會桃李之杜曲杜甫

岍辛夷塢韋應物詩青青一枝杜曲杜甫

詩一幸有桑麻田注雍錄樊川韋曲東十里有南杜

北杜杜固謂之南杜一謂之北杜二曲皆名勝之地

向即少陵原所謂城韋曲又花無賴家家惱殺

南韋杜去天尺五者人注在京城二十里

貴家園亭侯王別墅多在於此雍錄呂圖一在明德

門外韋后家在此通志一在樊川唐韋安石之別業

宋之問春宴一莊序冠蓋列東西之居公侯開南北

之巷名勝志杜曲在西安府之東子美舊居一在城

南——之東有鄭莊即鄭康所居西有塢午橋莊

坡何將軍之山林也皇子陂在——之西

百居易和裴令公新成——詩只添丞相閣不改——

——張齊賢傳賜洛得裴度——有池榭松竹之盛

日與親友花園季咸用詩——春風邀客醉開无

觴談其間遺事學士許慎選與親友結宴於

——中未嘗具帷幄設坐具使童僕輩聚

落花鋪於坐下曰吾自有花裯何銷坐具盤山股

泉杜佑傳朱坡樊川頗治亭觀林仙府園談錄李

坊——與賓客置酒為樂仙府德裕平泉

莊卉木臺榭秀野蘇軾獨樂園詩

若造——花竹——而——

廊

步欄

天招曲屋——注曲屋周閣也——長砌也王林賦步欄周流長途中宿注步欄步廊也梁元

帝詩鈴盤

出步廊

象廊

淮南子帝有桀紂為璇室瑤臺——玉牀注——牙飾——

連廊

七發——

四注張說龍興

寺碑——

曲閣交軒對雷

周軒

魏都賦——中天注長廊有窓而周

迴曰——方善曰

軒長廊之有窓也

邃廊

李庚兩都賦復道——

回廊

王勃龍興寺碑

——齊竊自己風塵社

甫詩小院——春寂寂

畫廊

羊士諤詩十畝

修廊

杜甫詩景

晏步

廊腰

杜牧阿房宮賦

詰曲

子瞻詩

巖下

曲曲廊

陸游詩清吹

周屋

海錄碎事堂下

厨竈

天厨

班固漢武帝內傳王母自設曲珍上果芳

甘此芻豢劉憲詩推

食至投醪御酒傳冰厨

吳越春秋勾踐之出游

一曰冰室所以備膳羞也表異錄夏日供帳

飲食處曰四月十五以後謂之櫻筍厨

庖屋

說文厨一一也張耒詩肥

兔與奔鶉日夕懸一一

黃羊祀殷興傳宣帝時陰方臘日晨

炊而寵神形見再拜受慶家

有一一因以一一之暴至巨富

中厨豐膳庾信啟仰

費一一來下厨又離繳雁賦甘

供下客

瓊厨拾遺記郭况光武皇后弟

也富無匹其內寵皆以玉器盛食

故東京謂郭氏家為一一金穴

步兵厨阮籍傳籍間一

一一營人善釀有貯酒三百斛乃求為

步兵校尉周必大詩薄醞仍斬校尉厨

仙厨庾肩吾啟一一

始摘猶青

王之盤

山厨王維詩脫貂黃桂

土銚杜甫詩冷

疎厨舍王建詩——近泥
破甕韓愈詩暮堂
烟竈家人初飽薇
蝠沸——伊威

盈蘇軾詩空庖煮
貧厨王禹偁詩——兼
寒菜——燒濕葦
味少市醞數杯酸

井

寒泉易井冽——食傳冽潔也李
省井左傳目於
无井銘井之所尚——冽清

之注晉廢井也字林云井無水也
玉檻山海經崑崙之
蘇舜欽難易言欲坐——攀青天
墟固有九井以

——為——郭璞井賦宏——
玉井王康洛
振勁索與均行路難玉欄金井欄
玉井都賦——

球欄疑若積雪逸史河間王

深置金幹以五色績為繩

仲宣井

襄沔記王粲宅在峴山坡

下宅前有井人呼為杜

銀牀

漢宮故事淮南王詩云後園鑿

井一作金瓶素綆汲寒

玉梨

江淹井賦穿重壤之千仞今構之百節管

之不日既

桐井

庾肩吾詩

一半合泉李賀詩

浪

汲既滌

井

汲水

花

曹鄴詩

立在梧

井

井

徐陵羣義寺碑嘉禾自秀恒清詞林海鏡異苑臨卽縣有火井漢室方興則赫熾桓靈之際火勢

漸微諸葛孔明一窺而吐焰至景曜元年人以燭役即

滅其年蜀井於魏又洞冥記長安東有雲井雲從井出

青黃五色按景流光又荊州記有風井夏則風出冬則
風入又漢書蜀多鹽井羅襪以鹽井富又輿畧云有泉
自出不繫而成又春秋瑞應圖云王者清靜無爲則
一出又後漢書瑯琊有冰井冰厚又餘庾儵云余宅近
南城有冰井盛夏之月
黃金井張籍楚妃怨梧桐
葉落一一橫架
淒其以風乃作寒井賦
輓轆牽素綆美人睡起天
未明半扶銀瓶秋水冷
玉虎宋商隱詩一一牽絲汲
井迴注一一井欄之飾
或以施汲器
者絲井索也

廁

園廁

釋名廁言人雜在上非一也或曰溷言溷濁也或曰園至穢之處宜常修治使潔清也諸葛亮

傳注亮帥眾所至營壘

溷車

季膺傳死陵大姓羊元羣罷北海郡藏罪

井竈一一皆應繩墨

狼籍郡舍一一有奇巧乃

絳紋帳

劉寔傳嘗詣石崇家如廁見有

載之以歸注一一廁屋

初褥甚麗兩婢持香囊寔便退笑謂崇曰誤入

卿內崇曰是廁耳寔曰貧士未嘗得此乃更如他廁

易衣

王敦傳石崇廁上常有十餘婢侍列置用煎粉

沈香汁有如廁者皆一新一出客多羞脫衣

乾棗

世說王敦初尚主

婢相謂曰此客必能作賊

一本以塞鼻王謂廁上亦下果食遂至盡既還婢擎金
澡盤盛水瑠璃盥盛澡豆因倒箸水中而飲之謂是乾
飯群婢莫不紫女以下楚威時記正月十五日其俗迎
掩口笑之紫女以下楚威時記正月十五日其俗迎
家妾爲大婦所妬正月十五日感激而死長壽
故世人作其形于廁邊或猪欄邊迎之長壽
轉詩——未必輪孫皓香棗何勞問石崇注——廁等
也法苑珠林吳時於建業後園平地獲金像一軀孫皓
置於廁處令執廁等百帖石崇廁中置漆箱燭淚成
中盛乾棗奉以塞鼻王敦至取乾棗食之燭淚成
堆回陽修歸田錄鄧州花燭燭名著天下雖京師不
能造冠萊公知鄧州不許沽燈燭燭遠且罷官去後

人至官舍見廁溷間

一一在地往往一一

閱小辭

錢錫忠公言平生惟

卧則讀小說上

廁則一一一一

挾書

受謝希深言宋公垂同在史院

每走廁必一一

以往諷誦之聲

琅然聞於遠近余因謂希深曰余平生所作文章多在
三上乃馬上枕上廁上也蓋惟此尤可以屬思爾

類腋補遺卷中

類腋補遺卷下

雲間張隆孫翰苑採輯

同硯王承曾古哉

元和張仙根豈凡

參閱

地部

寺塔僧舍仙居道觀墳墓生廣墓
舍墻壁籬籬門戶窓牖欄檻頂板

佛寺

仁祠

後漢楚王英傳尚浮屠之

浮屠寺

陶謨傳大起

雜記集一僧寺之稱

上累金盤下為重樓又堂閣周回

鹿苑

佛國記

可容三千許人作黃金塗像依以錦綵

城東北得仙人一野一精舍此苑本有辟支佛住常有

野鹿棲宿世尊成道後人於此起精舍宋元詩驚峰夢

繞雲中索一身棲物外居海錄碎事我在一及在

維園注世尊曾在野一中為鹿王教主群鹿無優王

造迦藍招提

謝靈運石壁立一精舍詩敬儼靈為

名雞園

山尚想祇洹軌孟浩然詩清夜宿

唐會要官賜額為寺私造者為一蘭若各壁事類

一葺薩皆仿佛號故寺謂之一或名伽藍或名

道場其淨土

又過瞿溪山僧詩延心念一一合璧事類經言西方一一以七寶裝嚴无地獄

實一也 餓鬼常清淨自然无一切雜穢故名一一其人生蓮花中長生不老其景序常春无一切苦惱故名極樂世界

彼岸

王少頭陀寺碑文一一者引之於有則高謝四流推之於無則俯引六度梵經謂眾生輪迴作

業之地如在海中到一一也海錄碎事譬如船師不住此岸不住一一不住中流而能運度此岸眾生至于

靈宇

又卷言一一寺也 獅子座

梁簡文帝大法頌序披如來之衣登

一一之智度論佛為人中一一凡佛所一一若牀若地皆名一一

祇園

梁元帝元覽賦未有

一一之右劉孝孫遊靈山詩吾王遊勝地駢駕歷一一

杜甫贈蜀僧詩我住錦官城兄居一一樹一金剛經注頌

達長者施園祇陀太子施樹為佛說法慧樓又梁安

之處故後人名為一一亦曰給孤園寺刹下

銘觀一一而下拜沈約內典序足蹈慧門學通龍

藏溫子昇大覺寺碑上微妙之臺升智慧之殿十

地又荊州長沙寺阿育王像碑智周一一陳寶刹

陶詩一一巖宮禮竺皇旃檀樓閣半天香

沈約內典序一一臨雲采之間詩仙輿歷寶坊自屠

易菩提寺望香山寺詩晚登西一一晴望東精舍梵

宇又繡像題贊騰華一一江總大莊嚴寺碑舍那摩

其梵域王勃堪率寺浮圖碑悲梵室之未宏朱餘

慶詩流水離經閣間雲入梵宮張耒詩鳴鐘梵刹清蘇軾題顯聖寺詩孤村煙火梵王宮王安石長干寺詩梵

館清閭側布金

詩湖上煙籠梵王宅

香國

又捨身願疏

謝菴園餅

理香城實相之談廣信送吳法師葵詩尚間香閣梵注

西方名佛堂爲健施俱胝此云香室上官昭容中示幸

慈恩寺詩香園萬葉來沈佺期紹興寺詩香界繁北渚

白居易東虎邱詩香刹看非遠維摩經上方界佛上有

國名衆香維摩居士遺

化菩薩往衆

禮佛

奈苑

庚肩吾詩望園臨雞跖集昔西域國有奈

樹生果果生有一女子王收爲妃

女以苑地施佛爲伽藍故曰

蕭寺

任孝恭傳少從

雲法師讀經論

許渾詩月高一夜唐國史補

梁武帝造寺今蕭子雲飛白大書蕭字至今一蕭字存

焉

春浮

永經注波羅奈國北二十里樹名——維摩所處也

金刹

洛陽加藍記序

——與靈臺並高陸龜蒙詩靈藏野寺分——劉愔登

慈恩寺詩金界時來一訪僧馬祖常詩佛金龍千丈金銀

界經律異相須達多長者白佛言弟子欲營精舍請佛

任維有祇陀太子園廣八十頃林大鬱茂可居白太子

太子戲曰滿以金布使當相與

白馬寺

魏釋老志

長者出金布八十頃精舍告成

白馬寺

漢明帝遣

蔡愔等使天竺得佛經四十二章及釋迦立像明帝令

畫工圖佛象置清涼臺愔之還也以白馬負經而至漢

因立——
紺園
庚信法苑珠林詩由旬紫——劉

於洛城——
憲三會寺詩啟明——開劉長卿

詩紺字**花閣**
王勃福會寺碑天女持香即送飛——之

焚香淨——
沈佺期詩花能隱南山韞期詩清梵

出花臺李頎詩花宮仙梵遠微微
青蓮宇
陳子昂

殿維游雲門寺詩絕壑開花界
酬暉上

人詩聞道白雲居窈窕——
沈佺期

慈恩寺詩肅肅蓮花界熒熒貝葉宮
蜂臺
樊枕詩

鷺嶺把燭坐——
山堂
錦光義詩徘徊——字——

肆考——
佛誦經臺也
雁堂
釋氏要覽毗舍離為佛

作堂形**初地**
盧綸詩空門不易

如雁字——
本無程
鵝殿
李商隱改

我——
增輝

注即佛
坐殿

空王宅

隱顯夢遊甘露寺詩披

秋寺

羅隱詩

選佛場

采松詩路入江南

傳燈錄

一伴江雲選佛場丹霞天然禪師初習儒將應舉道

遇一禪客曰選官何如選佛曰選佛當往

梵几又摩維染

何所曰江西馬大師出世此一一也

寺詩月帶霜猿一一清筆嚴經疏梵

梵几又摩維染

塔

塔鈴

晉書藝術傳天靜無風而一一上一一獨鳴佛圖澄
歎曰鈴音云國有大喪不出今年矣鄭元祐詩

樂府補遺卷一

四

浮雲變滅知何在閑聽松風語——
一作收詩話余遊金山夜上寶公塔時天已昏黑而月猶未出聞風鈴鏗然

有聲忽記杜少陵詩夜深殿突元風動金琅

瑳恍然如已語也表中道詩鈴塔影斜陽麗塔謝

運傳謝——

表刹王山頭陀寺碑文復為崇基——

立傳誦之堂焉注維摩經曰佛言

諸佛滅後以全身舍利起七

寶塔——莊嚴而供養也舍利塔梁簡文帝與僧

傳舍利百帖有——名——無舍利名支提百藥經一

切四眾收取舍利置七寶瓶起七寶塔高十二層上有

輪相辟支佛

天飛又塔同泰寺立刹啟千柱梁元帝

塔十二層寶塔——神龕地頭元覽賦

日殿月官金池珠叢七重迢遞——玲瓏廣崔離貌

信詩——蓮花塔案之間詩瑞塔千尋起

陀傳所都城東南七里有佛塔高七十丈周三三百步

即所謂——佛圖也西陽雜俎地名鹿野塔號——佛

圖魏釋老志凡宮塔制度猶依天竺舊狀而重構之

從一級至三五七九世八相承謂之浮圖或云

馬祖常詩稜放弓仗水經注王金城西貝塔

層林表白浮圖

江總遊虎丘山雁塔王維白鶴寺頌——齊雲西域

詩——涵流動認晉有北北見雙雁飛翔思曰

若得此雁可充飲食忽一雁投下自墮眾

曰此雁垂戒宜旌彼德于是瘞——建——花塔白居易詩

忽見千——王禹偁

詩青雲隨步登——

僧舍

精舍

晉武帝紀帝初奉佛法立——於殿內引諸沙門以居之六帖佛國有——五一給孤國二靈鷲山三獼猴池四菴羅樹五竹林園

韋應物詩吳興老釋子野雪蓋精廬

講宇

謝靈運招提精

舍詩禪室棲空

觀——析妙理

豆房

梁簡文帝與智琰法師書辨論青——之一道感赤花之舍

丈

室

後漢西域傳論法維摩詰三萬二千師子坐高八萬四千由旬高廣嚴淨來入維摩方——包容無

卷之二十一

所妨礙高僧傳唐王元策使西域至維摩居士石室以

手板縱橫量之得十笏故云方丈蓋表元詩今日特藍

方丈地啟宮眠看洞庭山茅屋杜甫已上人茅齋詩

蘇軾詩維摩——空脩然已公——下可以賦

新詩傳燈錄廣嚴院成澤禪師有僧問如

何是廣嚴蹊風曰——塢白雪三間——香壇劉

錫宿誠禪師山房詩來人望金刹講席遠雲房百

——王維詩菱荷薰講席松栢映香臺

易詩訪僧紅藥龕賈島題鏡公房詩孤燈

詩題句白——龕舌——掩殘聲雪風吹——禪關

溫庭筠詩盡日閉——海錄碎佛子廬秦觀詩早

事如會住湖南東寺號禪室佛子廬游故人館

暮止

散花室

劉克莊詩不營摩結——羅摩

薩飛皆墮落至大弟子便著不隋美女曰
結習未盡故花著身結習盡者花不著身
卓錫合
事類舒州潛山最奇絕山麓尤勝誌公與白鶴道人同
謀於梁武帝帝使各以物誌其地得者居之道人以鶴
止處為記誌公以——處為記已而鶴先飛云
薩將止忽聞空中錫飛聲誌公之錫遂卓山麓
畫繼僧慧琳多蓄圖書尊尚書大夫入——
者以為稅鞅之所翻香者若終日蕭然

仙居

中天臺

列子周穆王時西極之國有化人來王爲之築臺高千仞臨終南之上號曰一一之

一注化清都

又王遊化人之官化人之官構以金銀幻人也終以球玉出雲雨之上耳目所觀聽鼻

口所納皆皆非人間之有王實以爲一一紫微帝之

所居遠遊造旬始而觀一一

儲光義詩一一訪道書

五

山

又勃海之東有一一焉岱與員嶠方壺瀛洲蓬萊素始皇紀徐市等上書言海中有三神山名曰蓬萊

方丈瀛洲

殊庭

史封禪書上親禪高里祠后土臨勃海

僊人居之

殊庭

將以望祀蓬萊之屬翼至一一焉注一一

蓬萊中

十二樓

又方士有言黃帝時爲五城一一

仙人庭也

十二樓

一一以候神人注崑崙縣圃五城一一

——仙人之所常居也率曰說天上白玉京——石
五城黃鎮成詩誰能共食金光草來往仙家——

問——者在太山下此南方
方士多言此僊人之間也 金臺玉樓十州記

崑山有墉城——相鮮如流精之闕光碧玉之堂

瓊華之室紫翠丹房錦雲燭日朱霞光西王母之所

治也真官仙 瓊臺天台山賦——中天而懸居朱闕

靈之所宗 瓊臺玲瓏於林間玉堂陰映於高隅

金堂拾遺記洞庭山浮於水上其下有——數百間
玉女居之四時聞金石絲竹之聲徹於山頂許

遇畫自山陰南至臨安多有——玉室僊人 珠闕王

芝草玄元放之徒漢末諸得道者皆在焉 珠闕融

法樂辭丹榮藻玉輝翠羽文——李白詩請開紫珠宮

元禎詩開開紫珠殿秘要經仙宮中有寥陽之殿紫珠

之闕翠瓊之房閭苑——宗楚客詩幸觀八龍遊紺臺

道君在中說法——無勞萬里訪蓬瀛

王勃遊廟山賦仰——王宇——李華含元殿賦——璇

而攜手望元都而容膝——階雲門露闕韓翃題玉

真觀詩——瑤壇知幾重蘇軾——通明殿——王欽若御聖

詞又恐瓊樓——高處不勝寒——保德傳張守

真朝禮玉皇大殿觀其額曰——真君曰上帝在無

上天為諸天之尊常升金殿光明通徹無所不照故為——

芙蓉城——蘇軾詩——中花冥冥誰其主者石

與丁引曰世傳王迥子高與仙人周瑤

英游——元豐元年三月余始向了高問之信然乃
作此詩注石曼卿卒後故人有見之者言我今爲仙也
所主——又慶歷中有朝士晨起通衢見美婦三
十餘人並馬而行若前導者俄見下觀文度按轡繼之
而去有一人最後行朝士問曰觀文將游何處曰
非也諸女御迎芙蓉館王時丁已在告須之聞卒
林房
采子詩仙人昔住紫——一日飄然
下大荒歐陽修詩林闕岩名倚瑞烟

道觀

桂觀

史孝武本紀公孫卿曰仙人好樓居于是上令
長安作蜚廉——甘泉作益迫壽觀使卿持節

設具而

翠觀

張協七命

——岑青彫閣霞連江

芝

侯神人

翠觀

總詩

——迎斜照丹樓望落潮

芝

塵

王勃尋道觀詩

——光分野蓬閣

元都觀

劉禹

錫詩

——裏桃千樹

張

樓觀

張籍學仙詩

——

宏範詩

——裏仙

樓觀

開朱門初學記周

——

穆王尚神仙因尹真人草制

——遂名幽逸之人置為

道士蘇軾仙都觀詩

元山——何嶠紫微確類書——

木尹喜之居有艸樓焉後人創立道宮名曰——至隋

煬帝改為元壇鶴觀雲觀杏壇仙壇洞府璇臺靈宮秘

宇元關紫館

洞宮

李群玉玉真觀詩

——自

世道院之稱

洞宮

去後

——深掩碧瑤壇劉滄詩

沐髮清齋

宿——

逍遙谷

唐隱逸傳潘師正為道士居！

——高宗召見間所須對曰茂

松清泉臣所須也既不乏矣帝尊異之詔即其廬作崇

唐觀及營奉天宮又有劉道合者亦與師正同居嵩山

帝即所隱立大

一觀使居之

千秋觀

又賀知章自號四明狂客天寶初請為道士詔許之

以宅為——

——而居又求湖數頃

為放生池詔賜鏡湖剡川一曲

玉清元壇唐

技傳王遠知事陶宏景傳其

道士隋煬帝召見紫

執弟子禮浴質仙事詔京師作——

——以處之

紫

府反薛頤為道士帝為築

觀九炎山號曰——

間寂居

蘇軾道觀詩山行漸覺鳥聲殊

漸近神仙復官趙廸九仙館詩青山一逕

舍連花竹瑤宮依林麓

墳墓

北域

周禮春官冢人掌公墓之地辨其

宿草

禮朋友之墓有而不哭焉注草根陳宿是期年之外可無哭矣陸機文觀陳根而絕哭劉孝標書青簡尚

新將列泣然不食地反子高曰生有益於人死

不知涕之無從也益於人吾可以死害於人乎哉我死則擇馬鬣

又晉者夫子言之曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣見若覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧者焉——封之謂也注封築土為墳也若斧者上狹如刃儉而易就故俗謂之——封馬鬣鬣之上其肉薄封形似之也象

祁連霍去病傳元狩六年薨為冢——山注在神茂陵旁冢上有堅石冢前有石人馬者是也不

道霍光傳光子禹嗣為博陸侯太夫人顯改光時所自造塋制而侈大之起三出闕築——文章明辯

古者葬有豐碑以木為之樹於槨之前後漢以後始刻死者功業於其上及用石晉魏始稱——碑蓋堪輿家

以東南為——碑
八尺四尺白虎通春秋舍文立其地因名焉
嘉曰天子墳高三

仍樹以松諸侯半之樹以柏大夫一一樹以樂士一一
樹以槐庶人無墳樹以楊柳古樂府古墓犁為田松柏
摧為薪白楊多悲園寢後漢祭祀志古不墓祭漢
諸陵皆有一一說者以為

風蕭蕭愁殺人
古宗廟前制廟後制寢以象人之居前有朝後有寢也
廟以藏主以四時祭寢有衣冠几杖象生之具以薦新
物素始出寢起于墓側漢因而弗改故陵上稱寢
殿眇哀策陳象設於一一今映輿錄於松楸公羽

仲魏略景初元年大發銅鑄作銅人二號曰一一列

坐於司馬門外柳宗元詩一一遺瘟帥樹平注一一
墓前石人也晉庭堅詩往者不可言古柏守一一晉
確穎書一一秦時人身長二丈三尺始皇使將兵守臨

洮聲振匈奴後死遂錯銅為像置之咸陽宮司
馬門外匈奴見之猶以為生故墓間皆用之
夜臺

阮瑤詩真冥九泉室漫漫長——李白哭
苦釀化連詩——無李白沽酒與何人
蒿里 今

注人死魂魄歸平——季
幽室 陶潛詩——一已

白賦晨登太山一望——
閉千年不復朝汪

墳
牛眠 周光傳陶侃微時丁艱將葬家中忽失
墓也 牛而不知所在遇一父老謂曰前崗見

——山汗中其地若葬位極
楊冢 任昉墓誌寂寥
人臣矣言訖不見侃因葬其處——注楊雄卒

弟子侯邑負土
歸真室 述異記盧府君墓在館陶
作墳號曰元冢 南不知何代銘曰盧府君

松柏壟

駱賓王詩惟餘朝夕起寒烟

下馬陵

國史補董仲舒

墓門人過皆下馬故謂之

後人語訛

元

為蝦蟆陵蘇軾放過而下馬空瞻畫相之陵愁臺行

欽傳唐明宗入汴州莊宗至萬勝鎮不得進與行欽登

道旁冢置酒相顧下有野人獻雉問其冢名野人曰

也因

魂樓

清異錄葬處士封謂之凡兩品

罷酒去

銅鑼形亦有更用一重輓

沙府

又蘇司空馬珪墓御

甃者或刻鎮物象名墓衣

宮水閣告成余問之說曰自遂

朱臺

反瞻臺

道至寢宮之穴皆鋪沙以防陰雨泥滑

若臨表之面方長高不登三尺號曰——貧無力則每祭

但以雞尊俎謂之土筵庶辨北維志今人呼墓地為明堂

唐世嘗詔

改為——

叢冢

劉倉傳歌集閑遺骸悉議用浮屠法焚之水火燔貽書曰使死者有知

禍亦慘矣請槨高阜為——以葬陸存詩——鬼火

何崇榮詞林海錯富鄭公於徐州葬遺骸名曰叢鄉

南

室

宋隱逸傳王樵字肩望淄州人博通羣書咸平中舉家被掠樵挺身入契丹訪父母不獲遂與俗絕自

稱贅世翁晚年屢避寒下畫策滅遼不用乃於城東南

隅界磚自環請之——銘其門曰生而為室以備不虞

死則藏形不虞乃備

茅壠

陳造過商翁墓詩

玉

病革入室自掩戶卒

愁烟半鎖黃——

釣斜舊記——在江郊
治之西陽帝葬宮人處

生壙墓舍

冢舍何並傳王林卿殺婢壙
也壽藏趙岐傳岐年九

卒元自為之——注謂家壙
也稱壽者取其久遠之意
壽家後漢臣者傳侯覽

關高廡百尺注生
而自為冢為——
佳城西京雜記滕公駕至東都

地使士卒掘地入三尺所得石槨有銘曰——
千年見白日嗟滕公居此室滕公曰嗟乎天也苦死

其面安此乎沈約詩誰

當九原上鬱鬱望

丙舍

鍾繇帖墓田

于都尉府適賢秋詩墓田

如何所一夜令人白髮生

水宅

傳永傳水字修期

處奮勇躍馬盤旋瞻望有終馬之志遠慕杜預近好李

冲王肅欲葬附墓遂買左右地數頃遺勅子叔偉此吾

之復直魏忠傳崇曾孫勛自作壽藏於萬安中南

也復直原崇塋之旁署兆曰寂居穴墳曰

中烈士為武

詩酌酒

唐卓行傳司空圖豫為冢

跡曰北臺曰

棺遇勝日引客坐墳中

客或難之圖曰君何不廣

樹

十

公唐文恭

邪生死一教吾寧斬此中哉

樹

十

公唐文恭

勅其子曰霸陵原西視京師吾樂之可嘗舉一上焉
及未病時衣冠往寢石榻上置所著九經要旨及素琴
于前十
省其達

牆壁

彫牆事峻字一晉世家靈公壯
多厚斂以一選彫畫也
以一工壁末玉招魂一冰版互玉之梁些盧照隣
也一系壁碑文草滋一若凝練柱沈佺期詩燕來
語驚句綠意啼龍輶女紅餘志田尚衣多壞壁
病文帝以硃砂塗四壁以辟邪故謂之一

劉歆傳尚書初出于屋壁魯恭主壤孔子宅欲以為宮
而得古文于——之中劉禹錫詩昔聖敷行留——盧

綸詩——素壁靈光殿賦——綺曜以月照劉孝

烟垂網威詩——點台錢杜甫詩——崑

崑方畫圖挂君西京賦——絲聯四百飾金

高堂之——繚垣餘里注——長也——牆也飾金

銀琅玕孝王京傳——京都苦好修官室窮極技巧殿館

銀壁帶皆——以——注壁帶壁中之橫木也以金銀

為釘飾陸機贈顧彥先詩與子隔——阻

其上蕭牆且深注——院落之牆盧綸冬瑰花詩

舊陰依謝宅雲屏張協七命——關汗瓊壁書數

新豔出——注屏牆也畫之為雲爛汗文色

貞夜甫書下牆壁

貌瓊壁以玉飾
牆青葱玉色

琉璃晉西夷傳大秦國屋宇皆以珊瑚爲棹柄——爲牆壁水精爲

石季龍記載大武殿皆漆瓦金鏤銀楹金柱珠簾——窮極伎巧

麝塗

南齊東昏

侯記起仙華神仙玉壽諸殿刻畫雕綵青好

金口帶一

香卜辟錦巾玉簾窮極綺麗劉錡南卓詩

秋壁

二痕作急生——樹影無端上古簾香

香

一一本泥叔第五倫傳注后妃以叔塗壁
衍多子郭翼夜夜曲一一泥紅墮網塵

取其破衍多子郭翼夜夜曲——泥紅墮網塵

李賀詩
生疑塵

牆匡

季商隱詩笑倚——梅樹
花韋莊詩滿目——春草

古壁生疑塵

牆
國

花羣詩滿目——春草

深
雲輝壁杜陽雜編崔祐甫造雲輝堂於私第

入土不朽爛春之為屑
風壁蘇軾詩淒涼羅浮
以塗其！故號雲輝
館！！類雨砌
竹

壁釋固至詩麻骨燈明
蒼蘚牆真山民詩竹
疎更深人語在茅廬

籬籬

虎落龜錯傳調立城邑母下千家為中周
竹篾相連落之也溫庭筠詩華花編

儲胥長揚賦禾擁槍鼎以爲
枳落棘作木枳相鼎為柵也
籬籬也

卷之十一

十一

藩

西京賦指一一突一一注指摩突觸也枳木似

枳棘籬葛立方詩

東籬

陶潛詩采菊一一下楊巨原

對酒黃菊籬王拱宸

槿籬

沈的詩一一疎復密荆扉

詩菊英亦似思陶籬今人多植庭院間亦可作一一張耒詩新插

茅亭紅一一六岳詩經年元元一一花一一

疎籬

莊甫

帶曉花陸游

芭籬

白居易詩上張幕屋堦旁織

杉

詩一一疎鹿眼一一

芭籬

護芳岳詩吠犬守一一木

籬一一商隱詩桂巷

短籬

崔魚詩斜覆漁家短一一蘇軾詩野桃含笑竹籬短

籬一一不可尋

蘇轍詩無限
黃花簇簇
蘆簪
陸游詩
蓬戶臥衰翁

門戶

闔戶禮仲春之月乃修
之蔽以木曰以竹葦曰
簾門又

戶雍牖注
戶也上銳下方狀如圭雍牖者窓牖圓如雍口也左傳

一一闔竇之人賈誼過秦論陳涉雍牖繩樞之子注繩

樞以繩繫戶陶潛詩白日掩荆扉皇甫謐傳替主安好
逸栖心衡華梁武帝申飭選人表或有晦
善藏聲自理衡華諸光義詩寂寥掩圭華
赤綴戴

禮明堂凡九室一室而有四戶八牖一戶也白綴牖

也招魂網戶朱綴刻方連此注網戶綺文窓也朱丹也

綴綠也刻鏤也言門之楣皆刻鏤綺

文朱丹其採雕鏤連木使之方好也

門也里門曰閑衡門謂之閑魏

都賦注閑巷門也閑門中道也

傳一常掩

三經緯通

玉戶金鋪

甘泉賦排一而闔一

容車

鄭元傳孔融曰昔于公僅有一節猶戒鄉人侈

其時閭閻乃鄭公之德而無駟牡之路可廣開

門衛令一高一門闥

西都賦閭房周通一洞開注

號為通德門

闥中門又排飛闥而上出注闥

也朱戶

潘岳荆璆公九錫近君翼官風教襲發四

居翹允偉允與游氏世為豪族西州為之語曰翹與游

金扉

靈光殿賦排一一而北入祝約風賦搖五

門 陽震傳策收震太尉印綬於是 絕賓客范

扉

梁元帝詩重

白板扉

玉繼田家傳

玉版

扉

熊銖詩細扣

先生

窓牖

青瑣

西京賦一一丹墀注一一窓也梁冀傳窓牖皆

文一一謂刻為瑣

疏寮

文交綺豁以一一注疏刻穿

文而以青飾之也

窓琬都賦綴口

玉窓

會靈光殿賦一一女闌一一而下視

籠光於綺寮

視於人也王建詩一一前起草臣李自詩一一

茅牖

一一五見櫻桃花李商隱詩一一

虛五夜風

曹植表蓬戶一一

春牖秋窓

張協詩一一左

曲櫺

原憲之室也

開一一右啟

郭璞詩迴風流——海

螢窓

車胤傳胤恭勤不倦博學多通家貧不燈——油

夏月則練囊盛數十螢火以照書許軍詩百首——未見招

雞窓

幽門錄晉兗州刺史宋處宗買

得一長鳴——籠著——聞雞遂作人語與處宗談論極有云致處宗因此元學大進羅隱詩——夜靜開書卷

文牖

龍照詩未歸——詩疏孟郊詩唯開一字——時為日月容

雲母窓

梁簡文帝

致使——之

朱鳥窓

梁元帝鉅——安——青龍作隨廣信詩星窺朱鳥牖列

一慙其體也

錢落陽伽藍記迎風館窓戶之上

蘭

牖徐排懷劉氏詩——

金——有瑣玉鳳銜鈴金龍吐瑞

輕風

玉牖

唐太宗賦簾詩

雕窓

玉勅賦續

青

度

疏

文碑文系閣

碧疏

風雲庭堅詩寒光穿

窈窕

元稹詞文窓

紗窗

紅窓

白居易詩

破蘇軾詩

綠窓

父

貧家玄圃部烟花記

綺

上鉅黃金芙蓉花

疎櫺

張耒詩風櫺

紙

瓦

劉子聲詩深

百納

陸游詩寒

珠窓

安紅餘

房

明

類

窓

事唐元

宗武惠如憲王
皆挂明光之珠

欄檻

金檻西京賦雕檻玉為繡栢雲楣三酐重軒一文
檻建檻柱也弱頤也而斗也楣梁也軒檻欄也

攬連簷也梁簡文帝自蘭檻陪一西高眼王檻

詠風詩傳涼入一記吳王於宮中作海靈館結娃閣丹檻落陽伽藍記

銅溝一上宮之福檻皆珠玉飾之曲檻梁桂棟一綺檻至

一起房廡連屬一炫日繡栢迎風曲檻梁桂棟一叢檻綺檻至

賦珠櫳

瑶檻

劉允濟賦銀臺

比風臺

元闕丹邱

朱欄

張翥詩

花廊下映

鈎欄

李賀詩

晴帖

明月

玉李商隱詩

簾輕

曲欄

白居易詩

獨上危樓倚

玉欄干

在牧詩

禁柳晴舞

繡檻

溫庭筠詞

畫欄

李洞詩

解羅幃

畫欄

亭池碧海

周邦彥詩

才倚

榴殷遙想清

周

玉砌應猶在

瓊欄

都賦

雲屋

速翁

玉砌應猶在

瓊欄

都賦

雲屋

速翁

玉砌

頂板

朱塵

宋玉招魂經堂入奧——筵些注——丹也——承

好承塵

離名——施於上承塵土也西京藻井

西京賦帶倒茄於——

注帶根也茄藕華也——當棟

中交木如井畫以藻文飾蓮莖綴其根於井中其花下

垂故云倒也蕭子良詩綺井生文梁簡文帝歌天窓綺

井暖徘徊升菴外集綺井謂之闢八又曰——今俗曰

天花

板也

類腋補遺卷下